

Ajuntament d'Oliva

Anunci de l'Ajuntament d'Oliva sobre aprovació de les bases regulares del Certamen Amat de Teatre Amateur.

ANUNCI

Aprovades per l'Ajuntament ple, en sessió ordinària celebrada el dia 22 de febrer de 2019, per unanimitat, les Bases Reguladores del Certamen Amat de Teatre Amateur, per procediment de Concurrencia Competitiva, destinat a grups de Teatre Amateur, que no tinguen estructura empresarial i que representen obres en les quals el valencià siga el vehicle d'expressió artística, és procedeix a la seva publicació, segons el que preveu l'article 9, de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

“Bases Reguladores del Certamen «Amat» de Teatre Amateur d'Oliva

Índex

1. Objecte i finalitat
2. Naturalesa de les ajudes i règim jurídic aplicable
3. Beneficiaris
4. Requisits que han de complir els beneficiaris
5. Requisits de la sol·licitud i documentació
6. Forma de presentació de les sol·licituds i terminis.
7. Règim de concessió de premis.
8. Criteris per a la selecció dels grups de teatres.
9. Instrucció, Selecció i Resolució
10. Criteris d'avaluació de les obres presentades a Concurs.
11. Avaluació dels grups participants en el Certamen Amat.
12. Lliurament de premis i acte de cloenda.
13. Crèdits pressupostaris.
14. Forma d'abonaments dels premis.
15. Disposició Final. Entrada en vigor.

1. OBJECTE I FINALITAT

L'objecte del Certamen és la promoció del teatre amateur i dels grups sense ànim de lucre que no tinguen estructura empresarial i que representen obres en les quals el valencià siga el vehicle d'expressió artística.

2. NATURALESA DELS PREMIS I RÈGIM JURÍDIC APLICABLE.

2.1. Els premis de les presents bases tenen el caràcter de voluntaris i eventuais, i l'Ajuntament podrà revocar-los o modificar-los en qualsevol moment, de conformitat amb allò que disposa la Llei 38/2003 general de subvencions.

2.2. Per a tot allò no previst en aquestes bases reguladores resultarà d'aplicació supletòria la següent normativa:

- Les Bases d'Execució del Pressupost en vigor de l'Ajuntament d'Oliva.

- Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

- Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

- Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.

- Llei 39/2015, d'1 d'octubre de 2015, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

- Decret 165/2010, de 8 d'octubre, del Consell, pel qual s'estableixen mesures de simplificació i de reducció de càrregues administratives en els procediments gestionats per l'administració de la Generalitat i el seu sector públic.

3. BENEFICIARIS.

Tindran la consideració de beneficiaris les associacions i entitats legalment constituïdes, que tinguen la seu social a la Comunitat Valenciana, que no tinguen estructura empresarial, tant independents com vinculats a tota mena d'associacions, entitats o institucions culturals, socioculturals o lúdiques que representen obres en les quals el valencià siga el vehicle d'expressió artística.

4. REQUISITS QUE HAN DE COMPLIR ELS BENEFICIARIS.

4.1 Per a poder concórrer al Certamen les associacions i entitats han de complir els següents requisits:

a) Estar legalment constituïdes com a Associacions.

b) No trobar-se afectats per cap de les causes de prohibició previstes en els apartats 2 i 3 de l'article 13 de la Llei general de subvencions.

c) Representar les obres en valencià.

d) La documentació que cada grup trametrà al concurs haurà d'estar redactada en valencià.

e) El text de l'obra a representar haurà d'estar escrit o traduït al valencià dintre del termini de recepció de propostes que es determine en la corresponent convocatòria anual.

5. REQUISITS DE LA SOL·LICITUD.

5.1. Els grups de teatre amateur que sol·liciten participar en el Certamen, hauran d'aportar la següent documentació:

- Instància dirigida a la delegació de Cultura de l'Ajuntament d'Oliva sol·licitant participar en el Certamen de Teatre amateur «Amat» d'Oliva.

- Un DVD- vídeo, el text de l'obra que representaran i un dossier amb la memòria de les seues activitats.

- Una sinopsi de l'obra.

- Dues fotografies en suport digital (amb una resolució mínima de 300 dpi).

- El repartiment de l'obra, amb el nom i els cognoms dels actors/actrius participants.

- La fitxa tècnica de l'obra a representar.

- Un resum de l'història del grup.

- Els permisos corresponents a l'SGAE o de l'autor de l'obra a representar, sense el qual no es podrà participar en el Certamen.

5.2. Tota la documentació que es presente haurà de ser original, o compulsada al Registre General de l'Ajuntament.

5.3. Si la sol·licitud no reuneix els requisits necessaris per a la seua tramitació, es requerirà per escrit al sol·licitant per tal que esmene els defectes observats en el termini màxim i improrrogable de deu dies, quedant advertit que si així no ho fera se li tindrà per desistit de la seua petició, segons el que preveu a l'article 71 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i Procediment Administratiu Comú.

6. FORMA DE PRESENTACIÓ DE LES SOL·LICITUDS I TERMINIS.

6.1. Els interessats que reunisquen els requisits previstos en aquestes bases podran presentar les seues sol·licituds per a participar en el Certamen en el Registre general de l'Ajuntament d'Oliva.

6.2. També podran presentar-se les sol·licituds i la documentació corresponent per qualsevol altre dels mitjans previstos a l'article 16 de la Llei 39/2015 del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

6.3. El termini de presentació de sol·licituds serà de 10 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació de la convocatòria (extracte d'aquestes bases) en el Butlletí Oficial de la Província (BOP), al qual serà remés a través de la Base Nacional de Dades de Subvencions (BDNS).

6.4. Les sol·licituds hauran d'anar acompanyades de la documentació que s'indica en les presents bases.

7. REGIM DE CONCESSIÓ DE PREMIS.

La concessió dels premis es realitzarà per mitjà del sistema de concurrència competitiva mitjançant la Comissió de Selecció, que triarà a les companyies que participaran en el Certamen i el Jurat Avaluador que valorarà l'actuació de les companyies seleccionades i atorgarà els premis establerts en aquestes bases.

8. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DELS GRUPS DE TEATRE.

8.1. Per a la selecció dels grups de teatre, la Comissió de Selecció triarà, entre totes les sol·licituds, cinc grups més de dos reserva, de conformitat amb els següents criteris:

CRITERIS DE SELECCIÓ DELS GRUPS PARTICIPANTS.
PUNTUACIÓ, 15 PUNTS.

Qualitat del text de l'obra presentada

De 0 a 8 punts.

Adaptació del text. Fins a 3 punts.

Dificultat del text. Fins a 3 punts.

Correcció en l'ús de la llengua 2 punts.

Valoració de la trajectòria de la companyia

De 0 a 7 punts.

Anys de funcionament. Fins a 3 punts.

Premis obtesos. Fins a 4 punts.

8.2 Quedaran seleccionats els cinc grups amb major puntuació, que seran qui participaran en el Certamen.

8.3. En la selecció de les companyies en cas d'igualtat de puntuació, prevaldrà la sol·licitud amb el nombre més baix de registre d'entrada en l'Ajuntament d'Oliva. Tal criteri s'aplicarà, únicament, quan la instància vaja acompanyada de tota la documentació requerida en aquestes bases i no siga necessari requerir a l'interessat esmena alguna.

9. INSTRUCCIÓ, SELECCIÓ I RESOLUCIÓ.

9.1. Després de la finalització del termini de presentació d'instàncies, es procedirà a realitzar la instrucció de l'expedient pel/la cap del departament de Cultura o funcionari en qui es delega, que elevarà informe tècnic, a la Comissió de Selecció sobre l'adequació de les sol·licituds presentades a les Bases que regulen la convocatòria del Certamen.

9.2. La Comissió de Selecció presidida pel Regidor/a delegat/da de cultura o suplent, estarà composta pels següents membres o suplents: El Regidor de Cultura, el director de l'Escola Municipal de Teatre, una persona de reconeguda experiència en el món del teatre i el Secretari/a de la Comissió Informativa de Serveis Sociocultural.

9.3. La Comissió de Selecció procedirà a l'estudi de les sol·licituds presentades, a l'examen de la documentació de les mateixes i a la seua baremació prèvia conforme el que preveu al punt 8 de les bases; així mateix, una vegada puntuades les sol·licituds, l'òrgan col·legiat emetrà informe en el qual es concretarà el resultat de l'avaluació efectuada.

9.4. La Comissió de Selecció realitzarà d'ofici quantes actuacions estime necessàries per a la determinació, coneixement i comprovació de les dades, en virtut de les quals haja de formular-se proposta de resolució.

9.5. El regidor Delegat de Cultura, com a president de la Comissió de Selecció, a la vista del resultat de la puntuació obtesa, procedirà a formular proposta de resolució dels cinc grups seleccionats més dos de reserva, per a la fase final del Certamen.

9.6 La proposta de concessió se'ls notificarà als grups seleccionats atorgant-los un termini de 10 dies per a la presentació d'alegacions.

9.7. Els cinc grups que participaran en el Certamen i els dos grups de reserva, hauran de confirmar la seua participació en el Certamen en un termini màxim de tres dies comptadors a partir de l'endemà del dia en què reben la comunicació de la decisió de la Comissió de selecció.

9.8. La retirada no justificada del Certamen d'un grup seleccionat, suposarà la seua exclusió en les tres edicions posteriors.

9.9. Una vegada seleccionats els cinc grups participants es passarà a realitzar el Certamen en les dates i lloc establert en la corresponent convocatòria anual.

10. CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LES OBRES PRESENTADES A CONCURS.

10.1 Per a la valoració de les representacions de les obres teatrals dels cinc grups seleccionats per a participar en el Certamen es tindran en compte els següents criteris:

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LES OBRES REPRESENTADES PER LES COMPANYIES QUE PARTICIPEN AL CERTAMEN

PUNTUACIÓ MÀXIMA 25 PUNTS.

INTERPRETACIÓ

0 a 20 punts.

Expressió corporal, expressió oral. Fins a 5 punts

Direcció i Adaptació del text de l'obra, fins a 5 punts.

Interpretació dels diferents personatges de l'obra (principal, secundari...) i Connexió amb el públic. Fins a 10 punts.

ÚS DEL VALENCIÀ

0 a 5 punts.

Correcció del Lèxic emprat en l'obra. 2 punts

Dicció i ús correcte de la llengua. 3 punts.

ESCENOGRAFIA

0 a 5 punts.

Decorats . Fins a 3 punts.

Il·luminació. 2 punts.

Total 30 punts.

11. AVALUACIÓ DELS GRUPS PARTICIPANTS AL CERTAMEN AMAT I ATORGAMENT DE PREMIS.

11.1. El Jurat avaluador estarà Presidit pel Regidor/a de Cultura o suplent i estarà integrat pels següents membres o suplents:

El tècnic de Cultura, un tècnic de Promoció lingüística, un representant de la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana i la secretària de la Comissió Informativa de Serveis Socioculturals.

11.2. Una vegada finalitzades les representacions teatrals de les cinc companyies seleccionades es procedirà a la seua avaluació pel Jurat Avaluador, de conformitat amb els criteris d'avaluació establerts al punt 10 de les Bases, la resolució del Jurat és plasmarà en una Acta on és reflectirà la puntuació obtesa per cadascun dels grups participants i els premis atorgats.

11.3. Els premis a atorgar seran els següents:

- Un premi en metàl·lic al guanyador del premi a la millor obra teatral.

- Un premi en metàl·lic als altres quatre grups seleccionats.

-Trofeu a la millor direcció.

-Trofeu al millor actor.

-Trofeu a la millor actriu.

-Trofeu al millor actor de repartiment.

- Trofeu a la millor actriu de repartiment.

-Trofeu a la millor escenografia.

-Trofeu al millor ús del valencià.

12. LLIURAMENT DE PREMIS I ACTE DE CLOENDA

Els premis i Trofeus atorgats pel jurat, es faran públics i es lliuraran alhora en l'acte de Cloenda del Certamen Amat de teatre amateur d'Oliva.

13. CRÈDITS PRESSUPOSTARIS.

13.1. Per atendre l'import dels premis s'hauran d'autoritzar les despeses amb càrrec a les partides pressupostàries i estats de previsions de despeses de l'exercici corresponent.

13.2. L'import global màxim de cada convocatòria, així com els tràmits efectuats fins al moment immediat anterior a la resolució de la concessió dels premis, estarà condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient en la partida pressupostaria corresponent.

14. FORMA D'ABONAMENTS DELS PREMIS.

Els premis s'abonaran conforme a l'acta redactada pel Jurat Avaluador i mitjançant transferència bancària.

15. DISPOSICIÓ FINAL. ENTRADA EN VIGOR.

Las presentes bases entraran en vigor l'endemà de la seua publicació al Butlletí Oficial de la Província de València.

Oliva, 27 de febrer de 2019.—L'alcalde, David González Martínez.

2019/3010